indice

pag 2
pag 2
pag 3
pag 3
pag 4
pag 4
pag 5
pag 5
pag 6
pag 6
pag 6
pag 6
pag 7
pag 9
pag 9
pag 9
pag 10
pag 11
pag 12
pag 13
pag 13
pag 14
pag 15
pag 15
pag 16
pag 16
pag 16
pag 16

Introduzione

Preludiomusiclibrary.com è una innovativa piattaforma ideata per chi cerca la musica più efficace per le proprie produzioni video. In questo tutorial puoi farti un'idea delle caratteristiche del nostro database on-line e cominciare a prendere confidenza con gli strumenti che offre per aiutarti nelle ricerche.

Ecco una sintesi dei **plus**:

- motore di ricerca **on-line** per **affinamenti** successivi;
- selezione mirata per la comunicazione, la TV, il web;
- selezione dei migliori talenti nazionali ed internazionali;
- selezione di gruppi underground ed emergenti;
- il semaforo "editabile";
- chiara indicazione della fascia di prezzo: silver, gold o platinum;
- accesso personale con spazio MyProject e MyLibrary;
- il TOOL VIDEO, per sincronizzare in tempo reale la musica al tuo video;
- preventivi e licenze veloci.

6 azioni per lavorare coi brani



ASCOLTA

Cliccando sul player hai modo di ascoltare la traccia selezionata in formato mp3.



ASSOCIA A VIDEO

Sincronizza la traccia in tempo reale con il tuo video, caricato nel progetto.



SCARICA

Scarica la traccia in formato mp3 per verificarne l'efficacia. Prima del download si dichiara di accettare tutte le condizioni generali di fornitura del servizio.



AGGIUNGI A PROGETTO

Crea i tuoi progetti per selezionare e trovare più facilmente i brani da riascoltare nel corso delle tue ricerche.



SCHEDA ALBUM

Se il brano appartiene a un album è possibile visualizzare la scheda e ascoltare tutta la track list.

ACQUISTA / RICHIEDI LA LICENZA

Acquista on-line la tua licenza o, per l'Advertising, contattaci con la richiesta di preventivo.



Come registrarsi

Il processo di registrazione è semplice e veloce. Scegli se utente Business o Privato. * Chiediamo di inserire alcuni **dati personali** e **della società** per verificare che gli utenti siano professionisti del settore. Poi si sceglie la propria **password**.

Se si è interessati alla sottoscrizione di pacchetti in **abbonamento** (solo per utilizzi non pubblicitari) è possibile segnalarlo nel riquadro "altre informazioni".

Per ultimare il processo di registrazione è indispensabile confermare di aver preso visione dell'informativa sulla privacy e accettare le condizioni contrattuali che regolano la navigazione e l'utilizzo delle tracce di preludiomusiclibrary.com

Richlesta Account	
tell i sangi metomegnali dall'odesian (f) an	ua voldágodituá
Del pesanel	
hone" Coprane"	Data di namita Reserr
	0# 07
Enař	Confirma ElmaiP
Tukfore pincipsk*	Salatimo azvondulo (Skypa v vitro contatto)
Dad della società	
Tor-d tootta" No	omesaciet/* Inditzo/ C.J.P*
Orabice *	
Città* Provincia*	Riccione*
Siletina	• Pala •
Tolefone files and old	Site laterna tr
HullO'	
	4
Parameter	
Farevord' Conferman	"addivides
Albeinformation	
Panai di essene interessale ai soschettiatibor americi 14 9 El ID No	
Theprise fisions definitionaries rating Theprise fisions definitionaries com Theprise fisions definitions (2000) Al sense operation definitions (2000) The definitions (2000)	plency « exterizo il tratamento dei nei i dell'informative rulla privecci). manipi condiziori comenzani)

A questo punto si clicca su Invia richiesta account.

Invia richiesta account

Si riceverà una **mail di conferma** e sarà sufficiente cliccare sul link sottostante per avviare il processo di verifica. Nell'attesa sarete registrati come "utente in attesa di conferma", con la possibilità comunque di effettuare ricerche all'interno di preludiomusiclibrary.com e ascoltare le tracce.

* Due tipi di utente per diverse esigenze



Utente PRIVATO

L'utente PRIVATO può accedere a tutte le funzioni del portale, ma può acquistare solo le licenze ad uso privato e può scaricare le tracce solo dopo l'acquisto. Si tratta di licenze per i propri video personali pubblicati sul web senza fini di lucro.



Utente BUSINESS

L'utente BUSINESS ha la possibilità di accedere a tutte le funzioni del portale, compreso il download dei file in formato mp3 ad uso interno. Può acquistare direttamente on-line 7 tipologie di licenze e contattarci per qualsiasi altro utilizzo (ad es. Advertising, Cinema, ecc...).



La barra azzurra, il tuo MIXER

La barra azzurra è il tuo "mixer". Consente di effettuare ricerche sulla base di differenti chiavi di ricerca, tutte incrociabili tra loro:

- Ricerca libera
- Genere musicale
- Atmosfera
- Ritmo
- Orchestrazione
- Prodotto
- Etichetta
- Testo

Ricerca libera

In ricerca libera vengono indicizzate varie informazioni:

-	il	titolo	del	brano;
---	----	--------	-----	--------

- la sua descrizione;
- i nomi degli autori, compositori, editori e gli interpreti (quando il brano è associato ad un album);

CERC/

- l'etichetta;
- le keyword associate.

È pertanto possibile inserire nomi, parole, suggestioni.

REPREASER REPREASED

Reerca libera

Es. Sole, deserto, onde... per brani che richiamano queste suggestioni.

Ma anche "stile Allevi" per i brani nello stile di Allevi.

Inserendo soltanto "Allevi" troveremo i brani nello stile di Allevi, ma anche tutti quei brani nella cui descrizione c'è la parola Allevi.

La ricerca libera riconosce parole di minimo 3 caratteri.

Le parole inserite singolarmente, separate dallo spazio, vengono cercate secondo il criterio **OR** (per es. sole mare troverà i brani che richiamano il sole o il mare).

Se si desidera trovare i brani che corrispondano a più di una parola (**AND**), dopo lo spazio di separazione delle parole occorre inserire il + (per es. sole +mare troverà i brani che richiamano il sole e anche il mare nello stesso brano).

Se si cercano brani che richiamino una parola ma non un'altra (**NOT**), dopo lo spazio di separazione occorre inserire il - (per es. sole -mare troverà i brani che richiamano il sole ma non il mare).

Per individuare una frase precisa (per esempio un titolo) è necessario racchiuderlo tra virgolette.

I risultati vengono ordinati secondo l'attinenza alla ricerca

Si suggerisce di non utilizzare il campo "Ricerca libera" per replicare altre chiavi di ricerca, come ad esempio un genere, un'atmosfera, un ritmo o un'orchestrazione.

Genere musicale

La chiave di ricerca genere musicale indicizza i generi musicali a cui appartiene la singola traccia. In prima battuta appaiono solo quelli più "popolari". Cliccando su "Visualizza tutti i generi" è possibile visualizzare l'elenco completo. I generi sono in ordine alfabetico da sinistra verso destra. Una traccia può essere associata a più generi musicali.

RICERCA PER	HICENCALIBERA	CENERE NUSICIALE	ALMOSHERA RETINO OR	CHESTINALISHE PRODUTTS	ETICHETTA TESTO	
Ricerca anti-	Campone musicador					
THIC POPOLAG	Jerrere in Morcelle.					
Alternetive		Anthlene	Blues	Chilleur	Circontin	
Chromes		Carnedy Edu	Destroportes	Caurity	Bron Dame	
Ensy Liste	ning	Elettracion	Enik	Bunk	Hip Hop	
Jame .		Musica Per Dambini	Musica da Film	Гор	nao	
Re ed	-	Shiftenin	Second Design	Other	men in	
Church						
A mage 4	-	Anid Inco	Ballater	- e	Beat	
Disegram		Coogle Woogle	Draslar o	Cancore	Cellico	
Corale		Corale-Musica protan	a 📃 Corala-Musica Saera	Corale-popolare	Coro Voci Dianche	
Da camer	-	Divisiand	Doum ini Dass	Dubstep	Etnico	
Cantagy		Filinger Picking	Flamenco	Pusion	Cospel	
Cregotar	n 🗌	Lawalano	Liesvy Rock	1 how	Indie Rock	
Industrial		1005	Latinoamericano	Lounge	Metal	
Mennal Network		Modern prenv	Musica Sacta	New Age	No Jaco	
Opera		Orientale	Post Rock	Progressive	Palchedielloo	
Punk.		Kaglime	Hap .	Register	Hit as convertible	
Handbeitel	-	Works fally	Man	Small per	Newl	
Spintual		Sut	largo	lechno	Jac-Mac	
Indenna (6-	Income of	in the second se	here here	E feerd	
Seleziona tutti (Deseleziona tutti	Soegi i metodo di	foerce: 🗣 🛞 OK 🔅 AND 🔅 NG	21	(CTR	KCA

Atmosfera

La chiave di ricerca per atmosfera prova a suggerire i "mood" che possono essere associati ad ogni singola opera musicale.

RICERCA PER:	RICERCALIBERA GENERE MUSICALE	ATMOSTERA RITNO		ETIGIETTA TESTO					
Ricerca per.	Ricerca per Atmosfera:								
Annesis	Aligne	Acre 40	L Acce 50	A					
Ann 70	Ann 80	Arm 90	Anatas	Anner Iurusa					
_ Anne	Calm	Consulption:	Common Common	Cand					
Bak	Divertente	December	Emeration	Finiteste					
_ breaking	le Energies	Epres	Erorea	_ bolas					
- Hadan	E sites	the second second	Frankland.	Bunkey					
Lashion	Leice	Goccas	Cipary	Creen					
Hana	Inquistante	Ipriotosi	Elemen	Magnetics					
_ Malance	Mederation	Maria and	Materia	Matericanade					
Nataliza	Notiuma	Otimata	Pape	I fastorale					
E Poston	- Panefada	Hegule	Héto	Hissoric					
- Romain	Sai Fi	Seconde	Self-Jamba	Supark					
_ Sterre	Specialista	Stores	Suspense	INT WORK					
- Dates	- transpalle	In the summer	indus be	- Books					
Seleziona nuti (Genelezione parti Scegi Linecodo di	frame @ (0 CH (0 AND (0 NOT	CTRCA					

Ritmo

La chiave di ricerca Ritmo indicizza l'andamento ritmico del brano, da non confondersi con il genere. Se pensavate a una bossanova, a uno swing o un valzer, li trovate qui. In alcuni casi potrebbe essere utile cercare un "lento", un "allegro" o un brano "dinamico".

RICERCA PER:	RECREALIEERA	GENERE MARSHALE	ATMOSTERA RTM	O ORCHESTRAZIONE	норотто	спонета	TESTO	
Ricerca per F	Ritamice							
[] (100-180).	Alego ((1241.2.72) Sectore 749	esta por adojn en	n et aga 🔄 🔄 gata	og Astropos	_ @	80) Andore	
(81-60) Ma	derato	(91-104) Allegretto	Begune	Lon	In the second	Un	amoo	
Marca		Mazurka	Minus Bo	No.	Minico	_ Pv	Ra -	
Samlar	I	Sarg	Waters					
Seleziora It H	Developing to H	Scegil i metodo di r	tana 0 () on - U an	D O NOI				CERCA
			ه.					

Orchestrazione

In base al criterio di ricerca per orchestrazione è possibile individuare subito gli strumenti musicali utilizzati nelle singole opere. Quando si cerca per "pianoforte solo" è possibile individuare quelle tracce che sono eseguite o contengono parti eseguite dal pianoforte solo. Potrebbe essere quindi tutto il brano eseguito dal pianoforte solo oppure anche solo una parte del brano. Poiché la maggior parte degli strumenti viene intesa come una delle componenti dell'orchestrazione, potrebbe essere molto utile, in alcuni casi, utilizzare gli operatori di ricerca booleani OR o AND. Ad esempio selezionando "Voce femminile" e "Synth" e cliccando sul metodo di ricerca AND, sarà possibile individuare quei brani nei quali sono presenti sia la voce femminile che il synth.

RICERCA PER	И СЕНСА ЦИНИА		мазных	у натика	ORCHESTICAL D	NE HICODI	O EIICHEI IA	IESIO
Ricerca per l	Orchestrazione:							
Contra	C	Annana	- 27	Sept.		Hank secols.	=	tatatar.
Dalaiska.	L	Uanca		Jandoneón		Banjo	_ 1	lasso elettroo
Herear Ind		Ballina	1	dead Barr		Hig Horal	Ξ,	funzanski (
Gampare	1	Campanell		Selecto	11	Others accerts		bitem dassica
Chalanaa e	et en	Children Hawarana		Solar a deve		Oup-	\equiv	and to
Glavipemb	als I	Cirvinet		Conglas	- EI	Contrabhasso		ontrop et an
Comments		Queu.	$\equiv \epsilon$	Base		Dágcálan	$\equiv i$	ata -
Fagotto		Call.	- T (Taamonica		Flachio		lasto
I tauto del	lan 🗌	Clockerspiel	\equiv	Dong		Curo		lammon d
Kaliniba		Kora		.egni		Liuto	1	landolino
Markon		Namita	- 1	Интигиали (не	acca persen) 🗌	Wodern Plano		loog
Bandarar	L	due:		Description		Cale da + dai	_ (Sandar-Sana (Sanalis)
Crehestra	onferrios 📃	Organa	_ ^	Oluvine		Pad	_ 1	(crossorer)
Pierce Flo	binn 🕴	Plandate	-	Sarahale Sale	- EI	Phili	1	Se vina la
Courtette	utanata 🗌	Quartello Sax		therea.	П	Route	1	tax.
Sex Solo		Smotch	3	Sfer .		Shaker	1	lter
Snapa	Г	Spazzole (Drum)		Soumenti Otnici		Synth		Synth Loop
Tabla		Tanhurelo	- T 1	Theremin		Tinpari		Tiangelo
Tromba		Trombone	Ξ1	Tuloa		Ukulele	Ξ.	Ibratono
Victor		Violens	1	Automoche		Voul In	v	Coo forminic
Voce mas	chile 🔔	Voc Uambre	_ `	/ocoder		Xilotono		
Selezione (util)	Desciptions (101)	Soog I I meterio di door	w 0 0 0	JR U AND	OINOI			CI IX A

Prodotto

È possibile anche affinare le proprie ricerche sulla base del "prodotto".Con "prodotto" si intende la "destinazione" finale e vi distinguiamo due categorie:

- 1) il prodotto in senso o lato, vale a dire il genere di consumo per il quale è necessaria la musica: ad esempio una automobile, un profumo, dei pannolini;
- 2) il prodotto finale che conterrà la musica: ad esempio un documentario, una sigla TV, un video istituzionale o un servizio giornalistico che utilizza quindi semplici sottofondi.

RICERCAIPER	REEKALIBERA	OBNERE MUSI CALE	лім фізныка — Клімка	ORCHESTINAZIONE	HH000110	EIKHEITA IESTO	
Ricerca per	Prodotti:						
Asteroto		Banton	Banche / soors Inerse	isaoni 📃 Bea	ande ekvildhe	Carloon	
Cosmeal		Documentari	Famaceutid	- One	/ logo musicale	Generici kaso	
Largo Cor	raumo alimentare	Largo consumo non almentare	Moda	Non	ca Ambient	Sigle IV	
Sellotone	1	Sound design	Soundhask	E Spor	ι.	Byot Second	
Steechi te	levial M	Suchede / Music Tones	Technology	Turis	no / viaggi	Video latituzional	
Videogen Selectoro (util)	n Descissions to H	Sarg <mark>i I melara di da</mark>	W B B DR D AND	O HOI			IX A

Partiamo dal principio che ogni musica può essere adatta a determinati prodotti, ma non ad altri. Tuttavia è da tenere presente che la catalogazione sulla base di questo criterio è forse tra quelle più soggettive, pertanto si consiglia di non partire dalla chiave di ricerca PRODOTTO per effettuare il vostro primo screening.

Etichetta

Man mano che si prende confidenza con i vari cataloghi che rappresentiamo, è anche possibile effettuare una ricerca mirata all'interno di determinati cataloghi.

La sezione "etichetta" è suddivisa in due parti: il catalogo Preludio e gli altri cataloghi.

RICERCA PER:	RICERCA LIBERA	GENERE MUSICALE	ATNOSPERA	вітмо	ORCHESTRAZIONE	PRODOTTO	ETICHETTA	TESTO
Ricerca per	Ricerca per Etichetia:							
Catalogo Pr	eludio					Selez	iona tutti Desel	ezionatutti
1st Pop		12 Records	Amadeus		Garrincha		inotonico Producti	on
PRELUDIO								
Altro						Selez	iona tutti Desel	ezionatutti
9a Music		Idonys 5-1	N/C		Countdown Media		UE	
DL-Music		Drew's Entertainment	Funky Juice		G7 Music Group		Poves Music	
liardhandy P	hocorda 🗌 h	n Most Light	Eanglobby		Lighthouse Grateg	ios 🗌 A	lsoo Dramatic Mus	ie .
Menart	_ A	Ausou Music	NorthStar Mus	ic .	Nova Nota		Densound	
Pure Silk Mu	sic 🗌 F	Reliable Source Music	ROBA-Series		Scoring Tools	L 1	he Diner	
Tree Of Arts	Classics 1	UTM Entertainment	Wrong Planet		Zhenya Records			
Scegi il metodo di	ricerca: @ OR ON	от					(CERCA

Il catalogo Preludio è quello direttamente da noi amministrato e include sia le tracce dei nostri compositori, sotto l'etichetta **PRELUDIO**, sia i cataloghi delle etichette indipendente con le quali abbiamo stretto accordi: 42Records, Amadeus, Garrincha, 1st Pop, Ginotonico e altre.

Nella sezione **ALTRO** sono elencate le etichette che rappresentiamo in esclusiva per il territorio italiano.

Per una breve descrizione dei singoli cataloghi è possibile riferirsi alla pagina <u>http://www.preludiomusiclibrary.com/p/partner-7-p.htm</u>



Testo

Se il brano è cantato può essere presente un testo. La chiave di ricerca per TESTO indicizza ogni singola parola contenuta nel testo.

RICIRCA PER	RADIN, ALBERA		AINUGIUNA	RIMU	UNLESIVALNE	PRODUCTIO	CHORENA	IISTU	
Ricerca per	Ricerca per Testo								
			CERC	^]					
				~					

Come effettuare le ricerche

Per iniziare la vostra ricerca è possibile partire da una qualsiasi tra le chiavi di ricerca a vostra disposizione.

Ad esempio:

ORCHESTRAZIONE ---> pianoforte solo

Il sistema ha individuato 676 brani (valore che cambia nel tempo con l'acquisizione di nuovo materiale).



Ogni qualvolta venga effettuata una prima richiesta noterete che a sinistra della barra verde comparirà la scritta "**Affina ricerca per:**".

Per affinare la ricerca è quindi possibile inserire un nuovo parametro attingendo ad una o più chiavi di ricerca.

Ad esempio:

ATMOSFERA---> evocativa

A seguito dell'affinamento il sistema, dalle 676 tracce originarie, ha individuato 140 brani che rispondono ad entrambi i requisiti (brani con pianoforte di atmosfera evocativa).

Risultati della ricerca							
Criteri di nicerca corrente:							🕲 Accera tutti i parametti di ricerca
 C Atmosfera (%) 							
Concerties (140)							
C Orchestrazione (05)							
9 Hannahate Sata (140)							
							Numero brani: 140
Thole 😄	Cicheta 👙	info	Durata 🔅	Presso 9 🔅	Holdstein D	Diviti Q 💠	Asioni
Liberarmente tratto da un mio penalero O	B	info brano 🛛	D1:03) alter	8	Fonografico + Editoriale	4 CO 4. 🗃 🕼 🕁
Foreign Could Day D	A20072 01	bra (a 0	ar is	ysta	8	Sampatan E Sahariyang pe Mala	0000000
Variations in A Minor, on a theme by American Hutterbreamer, D. 1719 Manuface II ©	AVC	info brano 🛛	00:43		8	Fonografico	000000000000000000000000000000000000000

Gli operatori booleani AND, OR e NOT

Sotto ad ogni chiave di ricerca troverete i cosiddetti "operatori booleani", che permettono di affinare ricerche all'interno della stessa chiave di ricerca.

Scegliendo "**OR**" trovi tutti i brani che soddisfano almeno una delle opzioni indicate;

Ricerca per Genere musica Intériorioune	aler.		
Atemativa	Anbient	- Stes	Chlou.
Cassica	Comeily Film	Contemporanea	Country
Easy University	Entirentes	C Park	Paris.
Jane .	Misics Per Bambhi	Musice da Film	Peo
Res .	C Siderice	Saund Design	Littan
• Wasselices tolki gener	Intel Intelsion of Astron		
Contraction of the second of the	the product of the pr	a test o Ale One	

Selezionando "**AND**" troverai invece i soli brani che soddisfano tutte le opzioni impostate; Scegliendo "**NOT**" puoi escludere altri parametri durante l'affinamento.

Ad esempio:

GENERE MUSICALE--> a cappella OR rinascimentale

Trova tutti i brani che sono a cappella oppure rinascimentali (almeno una delle due opzioni);

GENERE MUSICALE--> a cappella AND rinascimentale

Trova tutti i brani che sono a cappella e anche rinascimentali (tutte e due le opzioni);

ORCHESTRAZIONE--> orchestra sinfonica; GENERE--> NOT Classica

Trova tutti i brani con orchestra sinfonica, ma che non appartengono al genere "Classica".

In generale l'opzione AND consente di "scremare" maggiormente all'interno del database: si otterranno pertanto risultati quantitativamente inferiori rispetto all'opzione OR.

Attenzione che NOT può essere utilizzato solo per **escludere** i risultati di un determinato parametro, ma non per escludere singole parole di un parametro già oggetto della tua ricerca. Esempio: se cerchi un brano Jazz non puoi mettere NOT Latinoamericano (così facendo in realtà escludi dall'intero database tutti i brani Jazz e Latinoamericani).

NOT puoi utilizzarlo, invece, per escludere altre chiavi di ricerca, ad esempio cercando Jazz tra i generi musicali e mettendo NOT in ritmo "swing", o in atmosfera "inquietante".

Azzerare i parametri di ricerca

Se una determinata ricerca non soddisfa o si vuole iniziarne un'altra, è possibile azzerare i parametri di ricerca, sia individualmente, agendo sulle croci rosse a fianco del singolo parametro, che globalmente, cliccando a sinistra sulla croce di "azzera tutti i parametri di ricerca".



Navigare tra i brani

Una volta individuati i brani musicali corrispondenti ai propri requisiti di ricerca è possibile scorrere traccia per traccia ed individuare numerose informazioni utili:

- titolo
- etichetta
- info credits
- durata
- prezzo
- editabilità
- diritti
- le 6 azioni

La descrizione

La colonna del titolo, ovviamente, riporta il titolo del brano. Se a fianco del titolo compare un piccolo +, è possibile fare "mouse over" per leggere una breve descrizione del brano che può

riportare diverse informazioni e, a volte, descrivere anche i diversi momenti in cui, al proprio interno, il brano può modificarsi o evolversi.

L'etichetta

La colonna dell'etichetta riporta il logo dell'etichetta al guale è associato il brano. Può trattarsi di un brano collegato direttamente a Preludio oppure esser presente nel database su licenza esclusiva concessa a Preludio da un'altra etichetta nostra partner.

Le info

La colonna delle info riporta il nome e cognome dell'autore, l'editore, l'interprete e il codice ISRC, che identifica in modo univoco, a livello internazionale, la proprietà fonografica del "fonogramma" associato all'opera.

La durata

La colonna della durata indica i minuti e i secondi di durata del singolo brano.

La categoria di prezzo

Le library Preludio sono divise in tre categorie: SILVER, GOLD e PLATINUM, che identificano la categoria di prezzo a cui appartengono. In genere le tre categorie possono rappresentare anche la quota di titolarità dei diritti che competono a Preludio: le SILVER sono tutte tracce di "production music"; tra le GOLD ci sono library estere di ottima gualità, che rappresentiamo in esclusiva in Italia, e le nostre produzioni discografiche; tra le PLATINUM vi sono produzioni discografiche indipendenti e numerose cover di cui non disponiamo della proprietà editoriale, ma solo di quella fonografica. Le tre categorie identificano anche la velocità con cui ci impegniamo a farvi avere il preventivo per le licenze d'utilizzo:

Prezzo 🖗 👙 ۲ nold ۲ ellver 0 elatinum

8

SILVER e GOLD: entro mezz'ora dalla richiesta (in orari lavorativi);

PLATINUM: in base ai tempi delle terze parti aventi diritto.

Il semaforo

Indica se disponiamo del "mix". Quando il semaforo è verde è possibile, ad esempio, togliere uno strumento solista per sostituirlo con una voce; oppure è possibile rallentare e modificare il loop ritmico. Quando è rosso è possibile comunque intervenire sulla struttura del brano, operando dei tagli oppure aggiungendo voci o strumenti.

I diritti

Indica quali diritti sono di proprietà o in licenza a Preludio. Quando il diritto è sia fonografico che editoriale le trattative avvengono esclusivamente con Preludio, quindi sono più veloci e, soprattutto, elastiche.



Liastic Hubble Bids 🕕

Statchetto che evoca il mo-

on elastico, per situazioni infantili

in ento di



Le 6 azioni

- Ascolta
- Associa a video
- Scarica (solo ad uso interno)
- · Aggiungi a progetto
- Visualizza album
- Acquista / Richiedi diritti

Ascolta

Cliccando su "ascolta" si attiva il player attraverso il quale è possibile ascoltare i brani in formato mp3.



caricato nel singolo progetto.

è possibile sincronizzare la traccia con il proprio video pre-

Scarlos II brano

Scarica

Cliccando su "scarica" è possibile scaricare il file mp3 corrispondente. L'utilizzo è concesso solo ed esclusivamente ad uso interno, al fine di valutare il brano musicale nel proprio progetto. Un riquadro prima del download ricorda che l'utilizzo delle registrazioni è sempre soggetto ad apposita licenza del proprietario del copyright e che scaricando il brano si accettano le condizioni g

P measure asistance	
CLUMME	;
Principal progette Prome progette	
Ceechbona	

detabase è sempre soggetto ad appositallicenas del proprietario del capyright. Scaricande questo brano dichiari di accettare le condizioni generali (

ITIZZO, IN DAITICHARE QUARTO RESITITO ALAR, 6.2

Aggiungi a progetto

Cliccando su "aggiungi a progetto" è possibile creare ex novo una cartella o aggiungere i brani selezionati a cartelle preesistenti. I progetti sono molto utili perché consentono ad ogni utente di mantenere sul server una propria memoria storica lavoro per lavoro. Inoltre consentono di scremare volta per volta la propria playlist di brani allo scopo di individuare, in ogni ricerca, le due o tre tracce pronte per essere testate a video. E' possibile creare un nuovo progetto anche in "My Project" selezionando "Inserisci progetto".

Visualizza album

Se il brano appartiene a un album è possibile visualizzare la scheda e ascoltare tutta la track list. Ogni progetto discografico ha una sua coerenza artistica, pertanto a volte potrebbe rivelarsi molto utile valutare le altre tracce appartenenti al medesimo album.

Extension allows and the second secon
--



	⊠
 0:20 / 2:55	 ₩ K

Acquista / Richiedi diritti

È possibile richiederci la licenza ADVERTISING telefonando allo 02 26 11 63 08 oppure via mail scrivendo all'indirizzo <u>licensing@preludiomusiclibrary.com</u>. All'accettazione del preventivo provvederemo immediatamente all'invio del file ad alta risoluzione (wav 44 o 48 Khz, 16 bit).

Per le produzioni non advertising è possibile acquistare 7 tipi di licenze:

BRANDED CONTENT VIDEO CORPORATE OTHER A/V PRODUCTIONS DOCUMENTARI EMISSIONE TV GAME & APP

Puoi acquistare la singola traccia, semplicemente aggiungendola al carrello.





Oppure

acquistare un progetto fino a 9 tracce o fino a 15 tracce cliccando su "Richiedi Licenza - aggiungi a carrello" all'interno del progetto (v. anche più avanti).

Impostazioni Account My Library My Projects My Orders 🍅 Exit

Cliccando sull'icona del carrello in alto, a questo punto, potrai

attivare la procedura di richiesta della licenza attraverso questi semplici passaggi:

1) Aggiungi Licenza (scegli tra le 7 licenze disponibili):

2) Scelta territorio (Italia o world);

3) Scelta del Media (online, public locations, podcast, ecc..);

4) Conferma e aggiungi opzioni (licenza per sponsorizzate online);

Inserisci il nome del cliente a monte e il tiolo del progetto così come desideri che siano indicati nella licenza. Clicca su "Prosegui" e effettua il pagamento con carta di credito.

1/5: Carrello Elenco dei brani/progetti e delle licenze selezionate
Gourmet Funky (30s cut) (Prezzo a brano) 😰
Brani (1)
Gourmet Funky (30s cut) (ITG141520073 / Gold)
Licenze
+ aggiungi licenza

My Projects

Ogni cosa al suo posto, un posto per ogni cosa! My projects è il tuo spazio personale nel quale puoi aggiungere i singoli progetti. È possibile creare una cartella per ogni ricerca musicale che stai effettuando. Ogni brano, ritenuto interessante in una prima analisi, può essere aggiunto al singolo progetto, in

successivamente. In questo modo sarà più semplice effettuare uno screening dei brani individuati, scaricare quelli da testare nella propria produzione e, direttamente online, richiedere le relative licenze.In My Projects troverai l'elenco di tutti i tuoi progetti; potrai aprire direttamente l'ultimo progetto creato oppure cercarne uno in particolare.Cliccando su

MV PROJECTES	GEROPHOSETT	ALTHIOPSOSCITTO INSURT	TORNA ALLA RE	ERCA		_
Ny Pripets	Vavalzza 1549 *	Cana pyr Iome		n questa tezio lontes aperligar	H TOH MHITOD DISUSH Valana i faffingi veri	tio popeni sia Anati n annta a
Elenco del pro	gett presenti	nerisionario				
Pone p	open o	Cale of creations	Utera motifica. 😅	Ban 💭	Staro progetto 😅	Entra
E parce alla	e DEPROD	1 gugia 2011	1 gught 22 17	11	• North	8
eștice eti	ic managed	t giogra bitti	1 girgini 80 tP	2	 Nexts 	8

"Inserisci progetto" è possibile creare un progetto ex-novo.

MT PROJECTS:	CLENCE PROP	am ans	o prosetto ins	сиго то	RNA ALLA R	CERCA				Entrando ne
ily Prepark	FIAT SCO L Deta di ortadore 10 megno2017 Descritticas prog 9 memo Assegna il progr - detadore i pr	e Litin 15or patis 100 K	te metilikas aggio 2017	Stee prope Apoto Dirds saris Directo	н	Nodilos staro O Modilos O On N opiecto della se V intenso	uni p <u>Nin 7</u> com s s s s s s s s s s s	eldolina Interesentative en i Conse en c	6 6	progetto s visualizzano tutte le informazion relative a progetto
Elenco brani e	progetto 🚯								Remove beam? 7	nonché l'elencodelle
The	¢	Elisholia ()	Info	Dunta ()	Press 0.0	Editable ©	Divel 6 0	Aar	eni .	tracce
Till The Homing La (Instrumental) B	pres		into torano 🗳	6329		8	Foregalies + Buo-elicieri e Ptalia	4 60 G. i	a 12 d 🖗	associate a
Warm Snow Brates	mertel D	indent	ide brano ()	6334		8	Farepalse - Russellier p Plate		a 12 a 3	stesso.
Alter ser		ownusic	irfe brane Ø	0.54	0	R	Tenugation	41 (C) (G)	100 B	

My Library

My Library è uno spazio personale, una cronologia della navigazione che si genera in automatico nella quale hai la possibilità di consultare:

- l'archivio dei brani ascoltati;
- l'archivio degli mp3 scaricati:
- l'elenco delle licenze richieste;
- lo stato degli eventuali abbonamenti sottoscritti.

MY LIERARY:	ARCHIVIO BRANI ASCOLIATI	ARCHIVIO MP3 SCARCATI	LICENZE RICHIESTE	ABIONAMENTI ATTIVI	TORNA ALLA RICERCA
My Library	Dal A	CERCA	Ir questa escione trori te Fuoi scaricari ir qualtă rchielernei diriti.	uti i tuo brani eacoltati di recent media, oppure aggiungerii ad un	n Ivo progeto o ancora
Elerco brani a	escoltati				Brani sseelitati: 00



modo da avere tutto in ordine e poter recuperare tutte le informazioni anche

Il nuovo TOOL VIDEO

Dal 2014 Preludio Music Library lancia nella propria piattaforma uno strumento unico ed estremamente utile: un Tool per il sync video automatico.

Il nuovo Tool ti consente:

- di caricare il tuo video nel tuo progetto in "MyProject;
- di scegliere la musica e valutarla immediatamente in sincrono al video;
- di stabilire IN e OUT sia del video che della musica e salvare la sincronizzazione;
- di condividere la playlist così generata con colleghi o con il cliente.

Maggiori dettagli su come funziona il Tool Video qui:

http://www.preludiomusiclibrary.com/p/toolvideo-37-p.htm?anteprima=1

1. entra nel tuo progetto



2. carica il tuo video

Puoi caricare il tuo video e sincronizzarlo alle tracce musicali che selezionerai. Verifica subito l'efficacia della musica, senza passare dalla post produzione video! È molto semplice, segui le nostre istruzioni qui sotto. Prima di caricare il video verifica che sia conforme ai requisiti indicati.

Attenzione a rispettare i requisiti richiesti per il formato video:

Peso massimo: 30Mb Dimensione consigliata: 640 x 360 px Durata massima: 4' Formato: mp4 H264 AAC o mov (Safari) Browser compatibili: Chrome, Safari

Video	Carica un video Requisiti Pudi caricare il tuo video e sincionizzarb alle trace musicali che selezionerai. Verifica subito l'efficacia della musica, serva passare dalle porte producione videol E'motio semplica, segui le nostre istruzioni qui sotto. Prima di caricare il video verifica che sia conforme ai requisiti indicati Peso massimo: D0Mb Dimensione consiglata: 648 x 160 xx Durata massima: 4' Formab: mp4 H264 AAC o mov (Safari) Browser competibili: Chrome, Safail				ARCAVIDEO		
Elenco video a p	rogetto 🜔						Numere video: 1
	Titolo	Durata	Dimensioni	Peso	Formats	Sincronizzazione	Azioni
	VIDEO FORST no audio1.mp4	2170	640-365	1024 MB	1264	н	•
	Vuoi creare una sincronizzaz	ione?					
Sinorchizzazione	 Cerca nella nostra libreria il bran preferiaci e clicca sull'icena "asso video" 	oche 2 cass P	. Segui il pr Incroniczaulon rogetto	ercotso nel e audio-vic	la pagina leo indican	della 3. Calibra la tra: do il salva la tua sinco	cia aucio e qualla video e ontazazione



🐠 🜑 💽 🔁 😰 🏠 😭



Sincrenizza le tracce audio e video Muovi i cursori per impostare linizio e la fine della traccia video e della tracci sui cursori audio. Contattaci per corregore la dursta.	cia audio. Se per errore la durata del brano è indicata pari a zero non sarà possibile agire
TRACCIA MDEO (Durata 2':6":0)	ANTEPRIMA SINCRONIZZAZIONE
Inizio minut (o second (c) Pine minut 2 second (c) VOLUME 100% VOLUME 100% MUTE TRACCIA AUDIO (Denata 3':4":4) Inizio minut (o) second (c) Fine minut (c) second (c) Fine minut (c) second (c) Fine minut (c) second (c) minut (c) second (c)	
VOLUME 100%	

5. clicca su ANTEPRIMA e vedi subito il tuo video con la musica scelta

6. condividi la playlist con cliente o colleghi

MY PROJECTS:	ELENCO PROGETTE ULTIMO PROGETTO INSISTED TORNA ALLA RICERCA								
	Bina FORST								
Ny Projects	Data di creacione 14 aprile 2011	Ulima nodfica 14 aprile 2014	State progette Aperto		Modifica stato to mocrica to Cristol (Enk pubblics [http://www.prelubic] 0 paper text toreal	8		
	Describione progetto O inselaci		Tiuto serie O insetaci		Haylendo Jelianash O Inselaci	C Insertaci	C.		
	Assegra il progetto a								
	-Seleziona Futente -		4	Assegna					



Preludio s.r.l.

Viale Monza, 169 20125 Milano 02 26116308 - 02 89052776 www.preludio.it - www.preludiomusic.com - www.preludiomusiclibrary.com andrea@preludio.it - marta@preludio.it